

SÖDERMALM



GOTT SAMVETE. Barbara Bunkes konst har dragit in en miljard åt Unicef. Slå det om ni kan.

FOTO: ANDREAS ENBUSKE

Miljardkvinnan i Gamla stan

■ ■ Sveriges internationellt mest spridda konstnär är bara känd i Gamla stan och i Genève. Barbara Bunkes konst har blivit julkort för Unicef. Ensam har hon dragit in en miljard kronor till hjälporganisationen.

SÖDERPROFILEN

Barbara Bunke skulle kunna vara en vanlig pappershandlare. Men det är hon inte. Vid sidan av att driva Ljunggrens Pappershandel på Köpmangatan i Gamla stan är hon konstnär. Hon målar och gör collage. För att muntra upp sortimentet av kort i sin butik började hon göra egna kort som hon säljer i butiken.

Våren 1999 kom två kvinnor in i butiken. De pratade franska och satte omedelbart kurs mot korthyllan längst in i butiken. De tog ett ex av varje kort och gick till kassan. Damera förklarade på knagglig engelska att de var chefer på Unicefs kortavdelning i Genève och att de aldrig hade sett så fina kort. De undrade vem som hade gjort dem och

sa att de var intresserade att göra något av dem.

– Jag trodde att de drev med mig. Men tre dagar senare fick jag samtal från Unicef. De sa att de ville ha korten direkt. Jag fick ett kontrakt som jag skrev under. Sen tänkte jag inte mer på det, säger Barbara Bunke.

Knockout

I oktober fick hon ett nytt samtal från Unicef. Och blev inbjuden till deras julfest. Något som aldrig tidigare hade inträffat var ett faktum, Barbara Bunkes kort hade slagit knockout på hela kortbranschen. De sålde bäst i hela Unicefs katalog internationellt, på bara några månader hade hon sålt en miljon exemplar.

– De ville ha nya motiv till året efter och så har det fortsatt år efter år. Mina kort har legat i topp i tolv år. Jag har gjort

”På huvudkontoret i Genève är jag stjärna.”

70-80 motiv till dem som har sålt i cirka 100 miljoner kort och dragit in närmare en miljard kronor. Jag behöver nog aldrig mer skänka något till välgörenhet.

Hur känns det?

– Det är fantastiskt. Ibland när jag ligger i soffan och råkar titta på en hjälpgala på tv som samlar in 4 miljoner känner jag mig lite stöddig. Jag har dragit in 1 miljard. Svenska Unicef har aldrig visat någon större uppskattning, men på huvudkontoret i Genève är jag stjärna. Där är det röda mattan och champagne när jag kommer. Folk kommer springande från sina rum för att få träffa mig. Då känner man sig uppskattad.

En lycklig slump

Det hela är egentligen en lycklig slump. De två damerna, kortavdelningens högsta chefer mellanlandade i Stockholm. De tänkte först stanna på flygplatsen, men tog en tur in till stan och flanerade planlöst. De fick syn på pappershandeln,

fortsättningen känner ni till.

– Det här sammanföll med att Unicef insåg att deras kortsortiment hade blivit mossigt. De behövde förnya sig. Där passade mina bilder in som inte har något med jul att göra egentligen. Det är diskreta och subtila collage som appellerar till många.

Barbara Bunke bor i samma kvarter där hon har sin butik. Hon har alltid varit lagd åt det konstnärliga hållet och har gått en konstskola. Under en tid arbetade hon med grafisk formgivning. Sedan 23 år kombinerar hon pappershandeln med sin konstnärliga verksamhet. Den senare skulle behöva mer tid, men vissa lugna dagar kan hon pyssla i affären.

– Jag är hemskt pysslig och håller på när jag inte kan sova, på kvällar och när andra lägger tid på att åka till jobbet. Jag bor ju vid mitt jobb.

Sedan 1983 är det Gamla stan som gäller för Barbara Bunke. Nu kan hon inte tänka sig att byta stadsdel. Här känner hon de flesta, lever i den finaste av miljöer och har hittat sin ultimata kvartersrestaurang.

Per Cornell

08-545 873 84

per.cornell@direktpress.se

FAKTA Rekordvälgörare

- **NAMN:** Barbara Bunke.
- **ÅLDER:** 58,5.
- **BOR:** Svartmangatan.
- **GÖR:** Konstnär och pappershandlare.
- **AKTUELL:** Ställer ut sina bilder i galleriet i källaren på Ljunggrens Pappershandel, på Köpmangatan 3. Vernissage den 22 november mellan kl. 17 och 20. Lill Lindfors inviger.

Några av Barbara Bunkes rekordjulkort.



MERA 4 Gamla stanfavoriter

- **GAMLA STANS CYKEL** på Stora Nygatan. "Extremt hjälpsamma oeh kunniga med ett eget sortiment."
- **ANNTORPS VÄV** på Österlånggatan. "Ann Richter är 75 och jobbar dagligen med sina vackra sjalar och hemfärgade garn."
- **PASTIS** vid Köpmantorget. "Min fantastiska kvarterskrog som alltid kan ordna fram ett bort trots att den bara har 21 platser. Extra bra när Johan jobbar."
- **Torsdagskvällarna hos Caroline** på "VERY SWEET LIKE YOU" på Kindstugatan. "Det är här man knyter kontakter i Gamla stan. En rolig blandning av folk som tar sig ett glas i den kvällsöppna butiken."